

## (اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياحة العامة)

التاريخ : ١٤ / ١١ / 2017 الجريدة : الأهرام

الصفحة : ٨ اسم المحرر : محمد عبد المعطي - رنا جوهر

# عرض الرقائق الذهبية لتوت عنخ آمون لأول مرة بالمتحف المصري

■ كتب - محمد عبد المعطي و رنا جوهر



■ إحدى الرقائق الذهبية التي ستعرض

بدأت منذ عام ٢٠١٤ عن طريق مشروع مشترك بين المتحف المصري والمعهد الألماني للآثار بالقاهرة وجامعة توبينجن والمتحف الروماني الألماني. وأشار إلى أن الرقائق الذهبية موجودة بمخازن المتحف المصري منذ اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون عام ١٩٢٢ وكانت في حالة سيئة من الحفظ منذ اكتشافها وحتى عام ٢٠١٤ حين بدأت الدراسات الخاصة لترميم هذه المجموعة الأثرية الهامة وتحليلها علمياً وأثرياً وهو ما سيتم عرض نتائجه ومناقشته في ورشة عمل على هامش المعرض. ومن جانبها قالت صباح عبد الرازق مدير عام المتحف المصري بالتحضير أنه من المقرر أن يستمر المعرض لمدة ٤٥ يوماً وسوف يتم نقل هذه الرقائق بعد ذلك للمتحف المصري الكبير بميدان الرماية لعرضها به عند افتتاحه الجزئي في عام ٢٠١٨.

يعرض المتحف المصري بالتحضير لأول مرة للجمهور الرقائق الذهبية لتوت عنخ آمون خلال المعرض الموقت الذي يفتتحه الدكتور خالد العناني وزير الآثار غداً تحت عنوان «كنوز توت عنخ آمون الغير مرئية: الرقائق الذهبية». وأوضحت إلهام صلاح رئيس قطاع المتاحف بالوزارة أن هذا المعرض يعد أحد أوجه التعاون المشترك بين مصر وألمانيا في مجال العمل الأثري والمتحفي والذي بدأ منذ سنوات عديدة، حيث يأتي بالتعاون بين وزارة الآثار والمعهد الألماني للآثار بالقاهرة، في إطار احتفالات الوزارة بمرور ١١٥ عاماً على إنشاء المتحف المصري و٦٠ عاماً على إعادة افتتاح المعهد الألماني للآثار بالقاهرة. وأوضح كريستيان إيكمان المرمم بالمتحف الروماني الألماني بمدينة ماينز بألمانيا أن المعرض يضم مجموعة من الرقائق الذهبية تعرض بعد الإنتهاء من أعمال ترميمها والتي



## (اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياحة العامة)

التاريخ : ١٤ / ١١ / 2017 الجريدة : الأهرام المصري

الصفحة : ١ اسم المحرر : عبدالمنعم

# السياحة تتجه نحو «التعافى» الكامل خلال الموسم الشتوى

## 8 دول ترفع عدد رحلاتها إلى مصر.. ومنتدى «شرم الشيخ» يلدفع الحجوزات إلى أرقام قياسية



إلهامى الزيات

تحتاج إلى وجود تأمين جيد، لأن قرار تنظيم المؤتمر يكون مسئولية مجلس إدارة المنظمة الذى يكون مسئولاً عن الأعضاء المشاركين من جميع الدول.

وقال «الزيات»: إن مصر تمتلك مقومات عديدة فى سياحة المؤتمرات، مطالباً الجهات المعنية بالتنسيق وتضافر الجهود، خاصة بين وزارة السياحة والتقايات والمنظمات المصرية المختلفة التى ترتبط مهنيًا وتنظيميًا مع منظمات عالمية ويتم التسويق من الآن للمؤتمرات التى ستعقد خلال السنوات الثلاث المقبلة وما بعدها، لأن انعقاد مؤتمر دولى فى مصر يروج للسياحة المصرية بشكل مباشر وغير مباشر، ويحقق جدوى سياحية أكبر بكثير من الحملات الترويجية التى يتم تنفيذها عبر وسائل الإعلام المختلفة.



هشام الدميرى

الأوكرانية، إضافة إلى أن هناك زيادة بنسبة 80% من السوق الصينية التى تعد الأضخم على مستوى العالم، مؤكدًا أن مصر تمضى بصورة جيدة نحو التعافى السياحي بشكل كامل.

فى سياق متصل، أكد إلهامى الزيات، الرئيس السابق للاتحاد المصرى للغرف السياحية، أن انعقاد المؤتمرات الدولية الكبرى فى مصر أكثر جدوى من الحملات الترويجية المباشرة، مشيرًا إلى أهمية سياحة المعارض والمؤتمرات، وأنها تحتل المركز الأول بين الأنماط السياحية فى العالم من حيث ارتفاع الإنفاق إلى جانب أنها تضم النخبة فى المجالات المختلفة ولكنها تحتاج إلى جهود تسويقية تعتمد على العلاقات المهنية للمصريين فى المنظمات الدولية المختلفة، كما أنها

كتب. عبد الناصر أحمد:

أعلن هشام الدميرى، رئيس الهيئة العامة للتشيط السياحي، أن المؤشرات الخاصة بالحرمة السياحية الدولية الواحدة إلى مناطق مصر السياحية، تشهد زيادة فى عدد الرحلات خلال الموسم الشتوى الحالى، خاصة من ألمانيا وأوكرانيا والصين واليابان، إضافة إلى بريطانيا وفرنسا وهولندا وبولندا، مشيرًا إلى أن انعقاد منتدى «شباب العالم» بشرم الشيخ أعطى دفعة كبيرة للسياحة المصرية بصفة عامة ولشرم الشيخ خاصة، والتى شهدت انتعاشة سياحية غير مسبوقه خلال انعقاد المنتدى الدولى ليس للفنادق فقط وإنما لجميع الأنشطة السياحية والتجارية.

وقال «الدميرى»: إن منظمى الرحلات الألمان أكدوا أن عدد الرحلات القادمة من ألمانيا إلى مناطق مصر السياحية سيرتفع إلى 180 رحلة أسبوعية فى رقم قياسى بالنسبة للسياحة الألمانية إلى مصر، تخطت به ألمانيا عام الذروة السياحية، كما أن منظمى الرحلات فى السوق السياحية الأوكرانية أعلنوا زيادة عدد الرحلات إلى مصر خلال الموسم السياحي الشتوى الحالى بنسبة 30% من مختلف المدن

## (اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياحة العامة)

التاريخ : ١٤ / ١١ / 2017 الجريدة : الماء

الصفحة : ٣ اسم المحرر : باهى حمزة

### بالتنسيق بين السياحة والداخلية التأكد من سلامة 800 أتوبيس سياحي

« استبعاد أى مركبة مخالفة.. لحماية السائحين  
كتب - باهى حمزة:

انتهت اللجنة الفنية الخاصة بالتأكد من سلامة الاتوبيسات والمركبات السياحية من فحص 800 أتوبيس وليموزين وميكروباص بالفردقة وشرم الشيخ والأقصر وأسوان والإسكندرية.

أكد صبحي عبدالفتاح مدير عام النقل السياحي بوزارة السياحة ان اللجنة تضم مجموعة من مهندسي الوزراء بالإضافة إلى عدد من المتخصصين بمركز الفحص الفني بوزارة الداخلية.. مشيراً إلى أن عمليات الفحص تشمل كافة مكونات الأتوبيس الفنية والسياحية مثل دورة الميكانيكا والاتزان والكابوتش والعامد والأنوار والفرامل ودورة الزيت.. بالإضافة إلى الموديل والتكييف والمقاعد والحمامات والشكل العام للأتوبيس والمالك الخاص بالمرشد السياحي وأن يكون اسم الشركة المألقة للأتوبيس مكتوباً باللغتين العربية والانجليزية.

قال انه يتم استبعاد أى مركبة سياحية غير لائقة فنياً أو سياحياً ويحظر عليها العمل في المجال السياحي قبل تلافي الملاحظات التي سجلتها اللجنة وإعادة الفحص سواء بالمحافظة السياحية إذا كانت اللجنة مستمرة في عملها أو بالمقر الرئيسي بالقاهرة.. وذلك حفاظاً على سلامة السائحين والحد من وقوع الحوادث.

أضاف أنه يتم إعداد تقرير شامل بنتائج عمل اللجنة وتقديمه إلى محمد شعلان وكيل أول الوزارة لقطاع الشركات الذي له اختصاصات الوزير في هذا الشأن.



## (اخبار خاصة بالسياحة الدينية)

التاريخ: ١٤ / ١١ / 2017 الجريدة: الماء

الصفحة: ٥ اسم المحرر: باهر حمزة

### انتفاضة سياحية ضد إجراءات «البصمة الحيوية»

« شركات الأسكندرية تطالب من «تسهيل السعودية» توفير 250 مقراً.. لمنع التكدس

كتب- باهى حمزة:

استعرض «المانسترلي» خلال الاجتماع ما حدث في باكستان بالصوت والصورة من تكدس للمعتمرين بالباكستان وحالات اغماء وتظاهرات.. مسجلاً اعتراضه على أن تقوم شركة «تسهيل» بتطبيق نظام «البصمة الحيوية» في هذا التوقيت دون أى استعدادات من المكاتب المنتشرة على مستوى الجمهورية.

كانت السفارة السعودية بالقاهرة قد أعلنت رسمياً عن بدء تطبيق منظومة تسجيل الخصائص الحيوية «بصمة الأصبع وصورة الوجه» على راغبي الحصول على تأشيرة الحج والعمرة اعتباراً من يوم الأحد القادم على أن قوم طالب التأشيرة بالتوجه إلى مراكز خدمات التأشيرات والخصائص الحيوية التابعة لشركة تسهيل «VFS» لسداد الرسوم المقدرة بنحو ٤,٥ دولار أو ما يعادله من العملة المحلية بحيث تكون البصمة مرتبطة برقم جواز السفر فقط لاعطاء الراغبين في الحصول على التأشيرة متسعاً من الوقت لتسجيل «البصمة الحيوية».

طالب بعض أصحاب شركات السياحة ممثلي شركة «تسهيل» السعودية، المستولة عن إجراءات نظام «البصمة الحيوية»، أخذ بصمة الإصبع واليمين الالكترونية للمعتمرين والحجاج بضرورة توفير ٢٥٠ أو ٢٥٠ مكتباً للشركة في جميع المحافظات بما يضمن حفظ كرامة المصريين الراغبين في زيارة بيت الله الحرام وبما يتفق مع الأمن القومي المصري الذي يرفض التكدس والتجمهر.

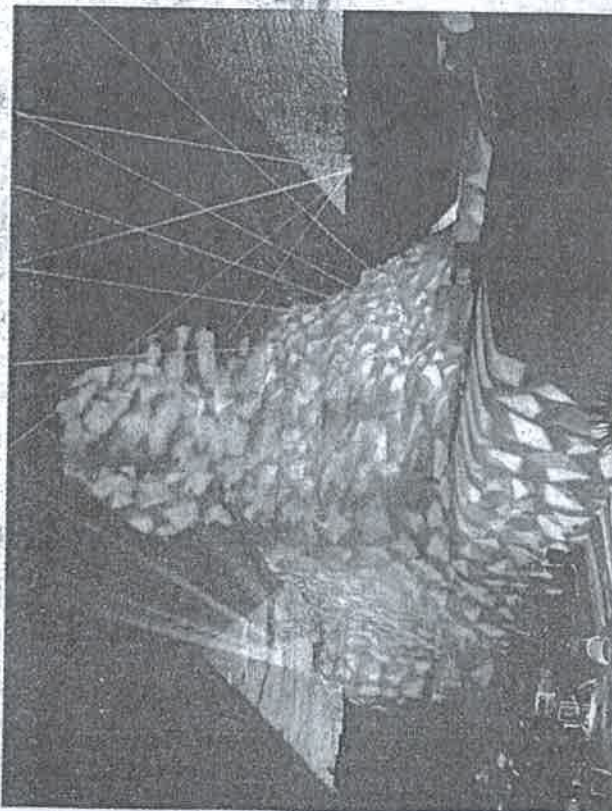
جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده أمس على المنسترلي رئيس مجلس إدارة غرفة شركات السياحة بالاسكندرية مع ممثلي القنصلية السعودية بالاسكندرية بحضور مدير عام مكتب وزارة السياحة بالاسكندرية، وممثلي شركة «تسهيل» وعدد من أصحاب شركات السياحة من داخل وخارج الاسكندرية وذلك لشرح نظام «البصمة الحيوية» لممثلي شركة السياحة.

# ردود فعل مبيانية في الوسط السياحي.. بعد زيادة أسعار تذاكر الصوت والضوء التوقيت غير مناسب.. أو تحسين الخدمه رئيس الشركة: أعدنا الشيء لأصله.. قبل تحرير سعر الصرف

## تكلفة الإضاءة والخامات .. تضاعفت

لم يتم رفع السعر ولكن ما حدث هو إعادة الشيء لأصله.. قبل تحرير سعر الصرف الضيفه والتشد الاضيه.. مشيراً إلى أن الـ ١٠ دولارات قبل تحرير سعر الصرف كان قيمتها ٨٠ جنيهاً الآن أصبحت حوالي ٢٠٠ جنيهه  
أضاف انه لا يمكن الاستثمار في العمل بالاسعار القديمة وسط ارتفاع تكلفة التشغيل فتمية الكهرباء التي كان سعرها ألف دولار كانت قيمتها بأجنيه ٨ آلاف جنيه أصبحت الآن ٢٠ ألفاً.. مشيراً إلى أن تكلفة الساعة الواحدة في تشغيل العروض ٩ آلاف جنيه للإضاءة فقط بصرف النظر عن الاجمالية للمعاله ومشروعاً التطوير وغيرها.

قال انه يتم حالياً تقديم عروض الصوت والضوء بـ ١٢ لقة بمنطقة الأهرامات وبـ ٥ لغات في باقي المناطق الأثرية وهي مهابه والكرنك وبوسمبل والفيو كانت شركة الصوت والضوء قد قررت تحديد سعر مشاهدة العروض بـ ١٢ دولاراً من فبراير القادم بالنسبة للإحاث.. مع الإبقاء على السعر للمصريين بـ ٢٥ جنيهاً



الصوت والضوء في الأهرامات

## كتب - باهى حمزة:

أثار قرار شركة مصر للصوت والضوء بزيادة أسعار تذاكر مشاهدة العروض للسياحين إثناء من فبراير القادم ردود فعل متباينة في الوسط السياحي. قال عادل عبدالرازق عضو اتحاد الغرف السياحية سابقاً إن التوقيت غير مناسب لأن التوجه العام للدولة هو تشجيع حركة السياحة الوافدة من مختلف الأسواق، مشيراً إلى أن أي زيادة مفاجئة على أسعار تقديم الخدمات يكون لها مردود سلبي على معدلات التدفق.

أما المهندس أحمد بلع رئيس لجنة السياحة بجمعية رجال الأعمال المصريين فيرى أن هذه الزيادة إذا كانت مرتبطة بالجودة وتحسين الخدمة فهذا مقبول ما دام الأمر يتعلق بالارتقاء بمستوى وتقنية عروض الصوت والضوء التي تعد عنصراً أساسياً من عناصر جذب السياحة الثقافية.

من جهة أخرى يرى د.سماح سعد رئيس شركة مصر للصوت والضوء هذا القرار مؤمداً أنه في الحقيقة