

(اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياسة العامة)

التاريخ: ٢٦ / ٦ / 2018 الجريدة: الأخبار

الصفحة: ١٨ اسم المحرر: انجي خليفة

أول مرة.. مهرجان دولي للقفز الحر بالمظلات في سماء القاهرة ١٠ ملايين قافز يحلمون بالقفز في مصر.. ومطلوب منطقة مخصصة



المشاركون في المهرجان أثناء صورة تذكارية أمام الأهرامات



سماء الأهرامات تتزين بمظلات المهرجان الدولي للقفز

والأمريكي توم نونان أحد أكبر رواد القفز الترادفي tandem، والقافز الكويتي أسامة كمشاد متحد لإعاقته الحركية، كما لم يخو المهرجان من المشاركة النسائية المتميزة من ١١ قافزاً مشرف عليهم القافز الدولي وقائد عملية القفز في هذا المهرجان الهولندي كابتن مارمان لانسمان، لإخراج عرض رياضي جوي رائع للساحين في سماء خضبة الأهرامات ذات التاريخ السحيق ليثبت هؤلاء جدياً رسالة إلى العالم أجمع مفادها أن مصر لم ولن تنكسر رغم أي ظروف آلت بها ولكنها دوماً تستطيع أن تنتفض وتكسر كل القيود لتعيد بناء دولة عصرية حديثة.

الجوية أنشأت عام ١٩٨٨ إلا أننا حتى الآن لا يوجد لدينا منطقة مخصصة لممارسة هذه الرياضة بالرغم من توافر الضوابط العامة لوجود ذلك.. وأكد أن هذا المهرجان شهد تعاوناً كبيراً من كافة أجهزة الدولة لتنظيم حدث على أعلى مستوى لم تشهد مصر والمنطقة من قبل بداية من القوات المسلحة التي وفرت الطائفة الخاصة بعملية القفز، ووزارة الشباب والرياضة، ووزارة السياحة ممثلة بهيئة تنظيم السياحة، ووزارة الآثار، ووزارة الطيران المدني، والهيئة العامة للاستعلامات، ووزارة الداخلية. شارك في المهرجان القافز السعودي عمر الحجيلان محطماً الأرقام القياسية،

ملا يحدث في أي مكان بالعالم. وأشار مصطفى السعيد، إلى أن انصب مكان لإقامة (Drop zone) بمصر محافظة البحر الأحمر التي ستمنح القافز إمكانية ممارسة أنشطة متعددة إلى جوار القفز على العكس نجد أن دول أوروبا وأمريكا تمارس هذه الرياضة شهرين فقط في العام خلال فصل الصيف، وبالتالي للدول العربية القفز يكون في فصل الشتاء فقط ولكن في مصر طوال العام.. كما يتابع السعيد، إن من أشهر الدول العربية التي يتواجد ويتوافر بها مناطق مخصصة للقفز دبي والسعودية والمغرب والكويت، بالرغم من أن الاتحاد المصري للرياضات

تنظيمه تسليط الضوء على السياحة الرياضية في مصر واستغلال الرياضة للترويج للمقاصد السياحية.. ومطالب بضرورة تخصيص منطقة للقفز (Drop zone) في مصر لطبيعة هذه الرياضة بشكل مستمر، موضحة أن هذا النوع من الرياضات سيكون له تأثير على السياحة والاقتصاد القومي، خاصة أن عدد ممارسي هذه الرياضة حول العالم حوالى ١٠ ملايين شخص معظمهم يحلم بالقفز في سماء مصر التي يوجد بها جميع المقومات لممارسة هذا النوع من الرياضات الجوية وإن الجمال الطبيعي والمناخ المصري يتيح إمكانية ممارسة القفز ٢٢٠ يوماً سنوياً وهذا

كتبت إنجي خليفة: أول مرة في مصر.. يتم تنظيم مهرجان دولي للقفز الحر بالمظلات في سماء القاهرة أعلى منطقة الأهرامات تحت رعاية الاتحاد المصري للمظلات والرياضات الجوية.. يهدف المهرجان الذي انطلق السبت الماضي لتشجيع السياحة وإتاحة فرصة تاريخية للقافزين الدوليين للقفز فوق الأهرامات وعدهم ٦٠ لاعباً من ١٩ دولة جاء المهرجان الذي يختم فعالياته اليوم بالتزامن مع الذكرى الخامسة لثورة الثلاثين من يونيو. ويتول المنسق العام للمهرجان وعضو الاتحاد المصري مصطفى السعيد، في تصريحات خاصة أن الهدف من

(اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياسة العامة)

التاريخ: ٦/٢٦ / 2018 الجريدة: الأخبار

الصفحة: ١٨ اسم المحرر:

TUESDAY 26 JUNE 2018



افتتاح معرض الأيقونات القبطية المصرية بايطاليا

افتتح امس في مدينة جنوة الإيطالية مساء امين الاول معرض الفن والإيقونات القبطية المصرية. وذلك بالمعرض الهياوي بالمدينة التي كانت مقرها ناباينا لمدة 1٠٠ عام - محور الاحتفال بإناس عيد كاتبة وبيرة الثقافة والتفكير هشام بدر سفير مصر بإيطاليا - والألمانيا برانيا أستاذة لدراسة أوروبا وروما وعلماء الفن المتكلمين السياح المصريين بمرحبا وتاريخ حرجون سفير لجنة التسويق مساهم العائلة المقدسة والمكون مصر والقيس منير وحدة إنتاج المعارض الأثرية وعدد من المساهمين الإيطاليين- يضم المعرض حوالي 7٠ قطعة من المعارض القادمة من أيقونات أو آثار موجودة في كل من كاتبة مصرية، أو بالتحف القبطية، ومنها ٤٠ أيقونة قبطية، و ٣٠ لوحة من قطع متنوعة من الأصل المرسوم بالمتحف القبطي، ومن أشهر الأيقونات بالمعرض أيقونات لثيودور العائلة المقدسة إلى مسمر من عصور مختلفة، وأيقونات جهاد المسيح، وأيقونة للقيس يوسف مع الطفل يسوع، وعدد قطع الرأفة القبطية أخرى - لتستمر فعاليات المعرض حتى نهاية أكتوبر للشيل ومن المنتظر افتتاح الجزء الثاني من المعرض تحت إشراف مركز بحوث القبطية يوم 28 يونيو وسوف يضم كل من أيقونات من مصر، ومجموعة الألفية القبطية القديمة وأيضاً للإله بناخ، وسيضم المعرض أيضاً مجموعة من منحوتات خشب من أمون بالأحجار شبه الكريمة طريق الأمتل من المجموعة الأصلية، وأيضاً تاريخ جريسي إن المعرض سيبقى في حاله الترويج لرحلة الأيقونات القبطية التي بدأ التسويق لها منذ فترة وبدأت مصر في استقبال الوفود من جنسيات مختلفة، مشيرة إلى أن المعرض يلقى الضوء على فترة مهمة من التاريخ القبطي ويكشف النقاب عن أيقونات الفن القبطي بمرور على مدار العصور.

اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياسة العامة

التاريخ: ٢٦ / ٦ / 2018 الجريدة: الأهرار

الصفحة: ١٨ اسم المحرر: شريف داود

أسرار المطار

مبارك أسبوعين متتاليين في الطيران المصري -
بمطرح مشكلات القطاع والحلول ويقدم خطة
معالجة للمسائل.

يقدمها: شريف داود
Sherifawood@hotmail.com

جولات مكوكية للمصري بالمطارات

عقب توليه مهام منصبه بمن أول يوم قام الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني بعمل جولات ميدانية مكوكية لعدد من مواقع العمل حيث تفقد المختار الرئيسي للشركة القابضة لمصر للطيران بمطار القاهرة، وبدأت الزيارة بتفقد المتحف التاريخي للشركة أعقبها اجتماع موسع مع رئيس الشركة القابضة وبعض رؤساء مجالس إدارات الشركات التابعة حيث استمع الوزير لعرض تقديمي عن نشاط الشركة وشركائها التابعة والخطط الاستراتيجية طويلة وقصيرة المدى وكذلك الأهداف والمشروعات المستقبلية المتوقع تنفيذها خلال الفترة المقبلة والأعمال الجارية تنفيذها حالياً، كما أطلع الوزير على أهم المعوقات والتحديات التي تواجه مسيرة العمل بهذه الشركات والحلول المقترحة. كما قام الفريق يونس المصري بزيارة تفقدية لخطوط القاهرة الدولية أطلع خلالها على جميع الإجراءات الأمنية المنطبقة بإنشاء ومراجعة الأسوار بالكامل ووالتقنيات الإلكترونية المنفذة وبما يتناسب مع أعلى درجات الفاعلية.. ووجه بالتنسيق الكامل مع عناصر وزارة الداخلية للحفاظ على قدره وكفاءة وانتظام الإجراءات الأمنية المنفذة بالمطار.. ووجه بعرض الموقف الفعلي للمشروعات المنفذة والتعامل الفعلي لتنفيذها.. كما قام الفريق يونس المصري بزيارة تفقدية إلى مطار شرم الشيخ الدولي.. كما تفقد وزير الطيران المدني مطار الغردقة الدولي وتضمنت الزيارة تفقد صالات السفر والوصول للمبنيين ١ و٢.

«الألمان» يشيدون بإجراءات مطار الغردقة

انهى خبراء الأمن والنقل الألمان تقديمهم إجراءات التأمين والتفتيش بمطار الغردقة الدولي للتأكد من عملية تأمين السائحين والطائرات الألمان داخل المطار.. حيث تفقدوا صالات الوصول والسفر وأجهزة التفتيش المتبعة. وأشادت اللجنة بالإجراءات الأمنية المتبعة في تأمين السائحين والطائرات بمطار الغردقة وأنها تماثل الإجراءات الدولية المتبعة وأن المطار مزود بكافة أجهزة التفتيش والفحص للركاب والحشائب ولم تسجل اللجنة أي ملاحظات.

افتتاح مطار سفنكس خلال أسابيع

من المنتظر أن يقوم وزير الطيران الجديد الفريق يونس المصري بإعطاء إشارة بدء التشغيل الفعلي لمطار سفنكس خلال الأسابيع المقبلة والذي يقع غرب القاهرة ويبعد ١٢ كيلومتراً عن منطقة الأهرامات. ويعد مطار سفنكس الجديد واحداً من عدد المطارات الجديدة التي تم إنشاؤها مؤخراً وبدأ تنفيذها في ٢٠١٧ بالتعاون بين القوات المسلحة والشركة المصرية للاستثمارات وتقدر مساحة المبنى الإجمالية له بحوالي ٢٦ ألف متر وتقدر تكلفة إنشائه حوالي ٣٠٠ مليون جنيه.

(اخبار خاصة بالسياحة الخارجية والسياحة العامة)

التاريخ: ٢٦ / ٦ / 2018 الجريدة: المدى

الصفحة: ٥ اسم المحرر: باهى حمزة

غرفة السياحة بالإسكندرية تطالب بشواطئ خاصة للسائحين

«المانسترلى»: الهدف تنشيط الحركة الوافدة مقابل رسوم إضافية

كتب - باهى حمزة:

طالبت غرفة شركات السياحة بالإسكندرية بضرورة إنشاء شواطئ خاصة بالسياح الأجانب والعرب على ساحل البحر المتوسط تتمتع بالاستقلالية والخصوصية حتى تتناسب واحتياجات السائح الأجنبي بهدف تنشيط السياحة الشاطئية بجانب السياحة الكلاسيكية والثقافية وسياحة المؤتمرات التي تتمتع بها الإسكندرية.

قال على المانسترلى رئيس الغرفة إن السائح

الأجنبي له طبيعة خاصة ويفضل الخصوصية في قضاء اجازته وفكرة تخصيص شواطئ للسياحة الأجنبية ليست غريبة على المدن السياحية بشكل عام وهي موجودة ولها رسوم إضافية.

أكد المانسترلى أن الاسكندرية بلد الفرص السياحية الواعدة حيث ستمم مضاعفة عدد الغرف الفندقية بالمحافظة في وقت قريب وتوسعة مطار برج العرب ليخدم ضعف العدد الذي يقدمه الآن ويصل إلى مليون و٢٠٠ ألف مسافر سنويا ليصل إلى ٤ ملايين راكب بحلول

٢٠٢٢.

أشاد المانسترلى بجهود محافظة الإسكندرية والإدارة المركزية للسياحة والمصايف بالمحافظة للتخطيط الرافق والاستعداد للموسم الصيفي من خلال صيانة الشواطئ وأعمال النظافة وتحسين البنية التحتية بالمحافظة.

أضاف أنه رغم انتهاء اجازة عيد الفطر إلا أن نسب الاشغال الفندقية تخطت حالياً حاجز الـ ٩٠٪ نتيجة لبدء موسم الاجازات وأقبال المصريين والعرب على قضاء أوقات جميلة بمدينة الإسكندرية على شواطئ البحر المتوسط.